

Option IA en seconde

Parcours de 18 heures - 13 séances

Finalité du module

Faire découvrir aux élèves de seconde ce qu'est l'intelligence artificielle, comment elle fonctionne, ce qu'elle permet, ce qu'elle ne permet pas, et comment l'utiliser avec discernement dans un cadre scolaire, éthique et responsable.

Principes pédagogiques

- Progressivité : des représentations initiales vers les usages critiques et créatifs.
- Alternance d'activités débranchées et branchées, avec outils accessibles sans compte lorsque c'est possible.
- Travail en petits groupes, coopération, débat, verbalisation et mise en commun.
- Visibilité des intentions, des objectifs et des critères d'analyse dans chaque séance.
- Place explicite accordée à ce que l'IA ne fait pas : engagement corporel, pédagogie du sensible, relation humaine, jugement éducatif.

Objectifs généraux du programme

Découvrir l'IA

Comprendre l'intelligence artificielle et ses applications concrètes dans notre quotidien

Expérimenter

Manipuler des outils d'IA sans prérequis, favorisant l'apprentissage par la pratique

Développer l'esprit critique

Analyser les impacts sociétaux de l'IA, s'interroger sur les conséquences éthiques et sociales

Les unités de programme

Le programme s'articule autour de 5 ateliers, conçus pour offrir une compréhension progressive et approfondie de l'Intelligence Artificielle.

Atelier 1

C'est quoi l'IA ?

Atelier 2

Comment l'IA fonctionne ?

Atelier 3

Créer avec l'IA –
l'art du prompt

Atelier 4

peut-on faire confiance à l'IA ?
éthique et responsabilité

Atelier 5

apprendre avec l'IA

Vue d'ensemble du parcours

Atelier 1 : c'est quoi l'IA		
Séance	Titre	Fil directeur
Séance 1	L'IA, mythe ou réalité ?	Faire émerger les représentations initiales
Séance 2	IA ou pas IA ?	Distinguer IA, algorithmes et automatisation
Atelier 2 : Comment l'IA fonctionne ?		
Séance	Titre	Fil directeur
Séance 1	Dans la tête d'une IA : apprendre sans comprendre	Comprendre données, apprentissage, modèle
Séance 2	Comment l'IA peut faire de la reconnaissance d'image	Introduire l'apprentissage non supervisé des IA
Atelier 3 : Créer avec l'IA – l'art du prompt		
Séance	Titre	Fil directeur
Séance 1	Comment dialoguer avec l'IA pour générer un texte ?	Faire émerger la méthode pour écrire un prompt efficace
Séance 2	Comment dialoguer avec l'IA pour générer une image ?	Faire émerger la méthode une image répondant à une intention précise
Atelier 4 : peut-on faire confiance à l'IA ? éthique et responsabilité		
Séance	Titre	Fil directeur
Séance 1	Quand l'IA simplifie	Se questionner sur une production IA
Séance 2	Quand l'IA a des préjugés	Prendre conscience du manque parfois d'objectivité des réponses : biais
Séance 3	Quand l'IA invente	Erreurs et hallucinations
Séance 4	Quand l'IAG génère et que le moteur de recherche cherche	Identifier le besoin réel avant de choisir un outil : enjeux éthiques et responsables
Atelier 5 : apprendre et créer avec l'IA		
Séance 1	Triche ou pas triche ?	S'auto-positionner et à s'interroger sur leurs usages, légitimes ou non, des IAG
Séance 2	L'IA comme orthèse et non comme prothèse	Prendre conscience de la dette cognitive avec IAG comme béquille
Séance 3	Des usages pertinents de l'IA dans ma scolarité	Utiliser l'IA comme aide à l'apprentissage

